ESTIGACIÓN SOBRE LOS HÁBITOS CULTURALES DE DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

PRIMERAS OBSERVACIONES

A continuación se presentan los puntos básicos de esta investigación referentes a los objetivos y las primeras observaciones conclusivas. El instrumento para la obtención de información se aplicó el 11 de noviembre (330 docentes) y el 02 de diciembre (240 docentes) de 2017 en el Centro de Maestros María Lavalle Urbina, ubicado en Avenida Ferrocarril Hidalgo 1119, Colonia Constitución de la República, CP. 07050.

Objetivos generales:

- Conocer los hábitos culturales de los docentes para tener una noción sobre sus facultades en la implementación de programas educativos de tipo artístico
- Establecer relaciones factoriales que permitan mejorar la vinculación de los docentes con la cultura y el arte mediante programas basados en el conocimiento de dichas relaciones
- Conocer algunas de sus concepciones y experiencias en torno a la cultura y el arte para determinar el mejor modo de trabajar con ellos en tanto miembros de la sociedad civil

Observaciones primarias según respuestas obtenidas por encima del 50%

- Existe una visión no unívoca sobre qué se considera cultura
- Los docentes manifiestan padecer sobrecarga de trabajo y gozar de poco tiempo para el disfrute de la cultura y el arte
- Sus ideas sobre la cultura y el arte se conectan con los relatos oficiales, aunque los rechazan.
- Sus concepciones más sólidas se conectan con sus experiencias cotidianas y experiencias personales
- Es satisfactorio en número de docentes que ha intentado o intenta ampliar su consumo cultural
- Los docentes tienen algún grado de formación artística
- Se perciben como capaces de infundir en sus alumnos el aprecio por la cultura y las artes